

### C'era una volta la (dis)parità di genere

Docenti: Roberta Angius - Marta Peruzzo	Anno scolastico 2020/21
Materia: Matematica - Fisica - Italiano - Ed. civica	Classe: III
Totale ore: in orario curricolare: 10 ore (Matematica - Fisica) + 11 ore (Italiano - Ed. civica)	
Periodo di svolgimento (mese/i giorno/i orario): febbraio - maggio	

#### DESCRIZIONE

Il tema della parità di genere è ampiamente dibattuto in tutti gli ambiti sociali, culturali e lavorativi. In particolare nel mondo scientifico la disparità di genere, ancora oggi, rappresenta un problema importante e il divario tra uomini e donne in questo ambito sembra ancora più profondo. Si parlerà dunque di figure femminili, la cui immagine è sempre tralasciata nei programmi scolastici, che tuttavia sono state determinanti per lo sviluppo scientifico della nostra società. Ci si concentrerà sui dati dell'effettiva presenza femminile nella scienza, con particolare attenzione ai campi della matematica e della fisica in cui le donne rappresentano una percentuale ancora più irrisoria.

Tuttavia, alcune protagoniste femminili sono presenti nell'immaginario collettivo di tutti gli italiani: Beatrice, Laura e Fiammetta; mai direttamente attive sulla scena letteraria, sono le donne che hanno ispirato le opere delle nostre *Tre Corone*. Riflettendo sulle caratteristiche di queste tre donne, il progetto si propone di attualizzare l'indagine sul ruolo della donna nella società contemporanea. Si attraverseranno temi socio-culturali, si studieranno dati statistici sull'occupazione femminile, si confronteranno visioni culturali diverse e si indagherà su quanto e come la nostra lingua sia preparata a parlare di donne.

#### OBIETTIVI DIDATTICI

La classe, composta per lo più da studentesse, ha manifestato l'interesse a trattare questo tema. Il percorso si propone di stimolare gli studenti a una maggiore capacità critica nella lettura della società contemporanea, complessa e disuguale; di smascherare alcuni dei meccanismi che trasformano le differenze in disuguaglianze, e di offrire gli strumenti per costruire una società più inclusiva.

Si intersecano argomenti legati allo studio dell'italiano e dell'educazione civica, della

matematica e della fisica.

Gli studenti eserciteranno capacità di ricerca delle informazioni, di lavoro in gruppo, di produzione di supporti multimediali in appoggio all'esposizione orale, di analisi dei dati, di argomentazione scritta.

### CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI

Contenuti	Data	Tot ore
Input. Differenza e disuguaglianza, parità di genere in spot / canzoni / culture / lingua / letteratura. Suddivisione in gruppi di lavoro		3
Input. Biografie di donne scienziate. Analisi dati su presenza di donne nella scienza. Stesura questionario su stereotipi maschili e femminili.		3
Analisi e elaborazione dati del questionario		2
Discussione risultati dei questionari		1+1
Visione di un film ( <i>We want sex</i> o <i>North country</i> )		2
Presentazioni di gruppo e conclusioni		5+4
TOT ORE		21

### METODOLOGIE

Input frontali, dibattiti, analisi di dati, gruppi di lavoro e presentazioni in classe (con l'ausilio di strumenti multimediali).

### ATTUAZIONE

Per quanto riguarda la parte di italiano ed educazione civica, i gruppi di lavoro indagheranno le seguenti tematiche: parità di genere nei testi di canzoni, parità di genere nella pubblicità, parità di genere nel lessico italiano per le professioni, donne in letteratura.

Per quanto riguarda la parte di fisica, i gruppi di lavoro indagheranno le biografie di alcune donne nella scienza.

Analisi dati: il questionario predisposto in collaborazione con le classi verrà somministrato agli studenti e poi, da ciascuno di loro, a 10 contatti. Si analizzeranno i dati raccolti; sarà estrapolata un'analisi territoriale che cercherà di indagare la coscienza e l'effettivo interesse della popolazione sul tema della parità di genere, con particolare attenzione all'area scientifica e a quella socio-linguistica, e di studiare come alcuni fattori famigliari, culturali ed educativi

possano influenzarne i risultati.

### MATERIALI DIDATTICI E TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Il materiale è interamente preparato dalle docenti. La bibliografia scritta include estratti di romanzi, di saggi, articoli di giornale, di indagini statistiche. Si proporranno anche video e/o podcast e la visione di un film. Si somministreranno dei questionari anonimi agli studenti e a circa 250 loro contatti.

Si sfrutterà l'attività di progetto per proporre temi in classe, esercitando in particolare le capacità espositive e argomentative (saggio breve / articolo di giornale), e per esercitare le competenze di analisi e elaborazione dei dati anche su supporti informatici (excel). Si valuterà inoltre il lavoro di gruppo e la presentazione orale in classe.

### COSTI

A carico della scuola eventuali materiali cartacei e le ore di docenza.

### LE DOCENTI

Roberta Angius

Marta Peruzzo