OXFORD

PROGRAMMA CONCLUSIVO DI FRANCESE

Classe **QUARTA**

Anno Scolastico 2023/2024

GRAMMAIRE

Adjectifs et pronoms indéfinis

Adjectifs et pronoms interrogatifs

Phrases hypothétiques

Phrases comparatives

Le subjonctif

Emploi des modes et des temps (reprise)

Verbes impersonnels

Accord du participe passé (particularités)

Gérondif et participe présent

LITTÉRATURE

LE XVII SIÈCLE

Les événements historiques, les événements littéraires

Classicisme

Le théâtre et ses règles

Corneille	"Le Cid" : résumé	page 271
Racine	"Phèdre" : résumé	page 277
Molière	"L'avare" : résumé	page 293
	"Tartuffe" : résumé	page 287
Descartes	"Le Discours de la méthode" - « Je pense donc je suis »	page 261

Jansénisme et Port Royal

Pascal	"Les Pensées" - Misère et grandeur de l'homme	page 264
La Fontaine	"Les Fables" - Le corbeau et le renard	photocopie

LE XVIII SIÈCLE

Les événements historiques, les événements littéraires

Montesquieu	"Les lettres persanes"	page 348
	"L'esprit des lois"	pages 348/349
Voltaire	"Les Contes philosophiques" – Candide et photocopie	

Voltaire "Les Contes philosophiques" – Candide et photocopie

	1 1 1	1	
L' Encyclopéd	ie : notions générales"		pages 338/339
Rousseau	"Les oeuvres sociales et politiques"		page 377/378
	"Les œuvres autobiographiques"		page 379

Testi di riferimento:

Bonini-Jamet – Bachas, *Écritures vol. 1* - ed. Valmartina/De Agostini Scuola, Novara, 2014 De Gennaro, *La Grammaire par étapes*. – ed. Il Capitello, Torino, 2016

IL DOCENTE