

PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe IV

Anno Scolastico 2023-2024

L'ETA' DELLA CONTRORIFORMA

IL BAROCCO: la nascita di una nuova sensibilità, origine del termine "barocco", la rottura con il passato, la poetica della meraviglia. I generi letterari

GALILEO GALILEI E LA NUOVA SCIENZA

La vita, le opere, il pensiero e la poetica, la nuova prosa scientifico- letteraria

Saggiatore, La Favola- dei suoni

Dialogo sopra i due massimi sistemi- La Rotazione della terra e il moto della nave

G.B. MARINO- Bella schiava

IL SETTECENTO, secolo dei Lumi e delle Rivoluzioni: contesto storico e politico

L'ARCADIA e il ritorno alla semplicità classica

L'ILLUMINISMO : una nuova mentalità, l'uomo al centro del mondo

Le origini dell' Illuminismo

Le novità del pensiero illuministico

La diffusione dell' Illuminismo

Illuminismo e religione

Illuminismo e pensiero economico

Illuminismo e pensiero politico

La letteratura illuminista

L'Illuminismo italiano

Beccaria: *Dei delitti e delle pene* -Della tortura

P , Verri-Un nuovo giornale

G. Parini- Che cos'è la nobiltà

IL ROMANZO DEL SETTECENTO

L'affermazione del romanzo

L'Inghilterra culla del romanzo moderno

Il romanzo francese

D. DEFOE, *Robinson Crusoe*, Un bilancio dei miei affari

MADAME de LAFAYETTE *La confessione*

J,J.ROUSSEAU. *Un amore trasformato in amicizia*

HENRY FIELDING .*Un' impresa di Tom JONES*

CARLO GOLDONI

La vita e le opere. Il pensiero e la poetica. La riforma del teatro comico

La locandiera, Tutto il mio piacere

Le decisioni di *Mirandolina*

NEOCLASSICISMO-PREROMANTICISMO

Neoclassicismo: il richiamo agli ideali dell'età classica

La ricerca del bello ideale

Le diverse tendenze del Neoclassicismo

Il Preromanticismo: la nuova sensibilità preromantica

GIUSEPPE PARINI

La vita e le opere, il pensiero e la poetica

Il Giorno: Il risveglio del giovin signore,

La vergine cuccia

VITTORIO ALFIERI: vita , opere , pensiero politico.

VITA- Ideare , stendere , verseggiare

UGO FOSCOLO

La vita e le opere. Il pensiero e la poetica.

Ultime lettere di Jacopo Ortis: Tutto è perduto, ; Il bacio, ; Un Vuoto di tomba; Un lamento per l'Italia

Poesie: *Sonetti*, Alla sera, ; A Zacinto, ; In morte del fratello Giovanni,

Dei sepolcri-All'ombra dei cipressi; Le urne di Santa Croce ; Onore di pianti

IL ROMANTICISMO

I caratteri della cultura romantica

Gli intellettuali e la diffusione del pensiero romantico

La poetica romantica

Il Romanticismo in Italia

GIACOMO LEOPARDI

La vita e le opere. Il pensiero e la poetica ; il pessimismo storico, il pessimismo cosmico, La teoria del piacere, il concetto di noia, l'atteggiamento titanico

Canti : Il passero solitario

L' infinito

La sera del dì di festa

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

Il sabato del villaggio

La quiete dopo la tempesta

A se stesso

La ginestra(riassunto)

Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese,

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere,.

ALESSANDRO MANZONI

La vita e le opere. Il pensiero e la poetica . L'approdo al romanzo storico: confronto con W. Scott, la concezione della storia, "vero storico" e "vero poetico", la questione della lingua

Adelchi Il volgo disperso;

La morte di Ermengarda

Odi civili: Il cinque maggio

I promessi sposi -ripasso-

ROMANZI E RACCONTI DELL' OTTOCENTO

J.AUSTEN.Una verità universalmente riconosciuta

C. DICKENS- Lo spettro di Marley

E.A. POE Il cuore rivelatore

E. BRONTE La confessione di Catherine

A DUMAS-Il passato di Edmond

I,NIEVO-Il ritratto del Signor Padre

DANTE ALIGHIERI :Purgatorio – struttura- caratteristiche generali.

Analisi e commento dei seguenti canti: I-II-III-V-VI-VIII-XI-XVI-XXIII(XXIV.XXV.XXVI- XXVII riassunto)XXVIII.

Testo di riferimento:Giusti- Tonelli- L' onesta brigata vol 2 -Loescher editore

IL DOCENTE

RIGATTIERI LILIANA